

## Ementa

**Disciplina:** Sujeitos e identidades no contemporâneo

**Nível:** Mestrado - Obrigatória [ ] Optativa [ X ] Créditos [ 6 ] C.Horária [ 90h ]

**Ementa:** A emergência da atuação dos indivíduos como protagonistas e (re)produtores de discursos nos meios digitais abre espaço para o debate sobre as novas formas de atuação social. Esta disciplina pretende, numa relação com as concepções de sujeito que o discurso científico nos oferece atualmente, contribuir com este debate. Pretende-se, também, propiciar espaço de diálogo sobre os discursos que permeiam e circulam em nossa sociedade. A disciplina deve ser, portanto, ambiente de busca de compreensão dos novos modos de os sujeitos se situarem no mundo e de sua relação com os discursos que nele circulam. Assim, estarão contemplados os estudos das identidades que o meio digital permite salientar e que antes estavam fadadas à marginalidade ou ao silenciamento. Considera-se que grupos antes marginais, com as mídias digitais, passam a ocupar espaços e a participar de forma visível nos debates e embates sociais. No que tange ao silenciamento, compreende-se e pretende-se observá-lo seja dado pela hegemonia de um discurso que faz silenciar (nesse caso, os discursos predominantes na mídia tradicional têm um papel de destaque), seja pela opção individual de silenciar (opção, por exemplo, daqueles que não pretendem atuar de forma intensa nos meios virtuais). Do mesmo modo, está prevista a observação da emergência de discursos antes velados. Dada a natureza da temática, pretende-se que os diálogos que se quer fomentar no âmbito desta disciplina sejam interdisciplinares, de modo a contemplar uma visão global sobre os fenômenos que se quer fazer analisar, debater e pesquisar.